

ENTRÉE DE BONS MAINS

Il y a de nombreuses possibilités de voyager d'un point A à un point B. On peut sillonner le désert à dos de chameau, jadis on franchissait l'Atlantique en bateau, et il y a tous ceux qui explorent les villes européennes grâce à des billets d'avion low cost. Cela dit, on peut également rouler en Maserati dans les Alpes suisses et c'est exactement ce que j'ai fait.

Par SIMONE AÍDA BAUR

PHOTOS DR



Architecture et nature en harmonie.



Le Lac de Cauma. Ou les Grisons côté Caraïbes.

Le Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa écrit l'histoire depuis 140 ans déjà. Même le «Grand Opening» qui eut lieu au printemps de cette année sera raconté dans les livres d'histoire. J'ai eu la chance, en compagnie de plus de 300 invités, de pouvoir vivre cette fête. Voici donc trois journées que je n'oublierai pas de sitôt. Après presque deux heures et demi de route depuis Zurich, j'avancai la Maserati Levante qui avait été mise à ma disposition devant le Grand Hotel datant de la «Belle Époque», où je fus accueilli par une bande de photographes et par le personnel très sympathique de l'hôtel.

Le Waldhaus Flims met à disposition plus de 142 chambres et suites qui sont réparties sur trois bâtiments: le Grand Hotel, la Villa Silvana et le Chalet Belmont. Ceux-ci se partagent le plus grand parc hôtelier de toute la Suisse. Ce complexe a été repris il y a deux ans par le groupe d'investisseurs américains, 7 Capital Partners, et a été complètement rénové en 2016, en l'espace de quatre mois. Le pavillon magnifique Belle Époque, où avait également lieu la soirée d'ouverture VIP, a été restauré fidèlement à son époque d'origine. L'espace public et les chambres ont été mis au goût du jour et le spa a été aménagé. Les chambres, construites sur le modèle américain, ne m'ont pas particulièrement plu même si elles offrent beaucoup de confort ainsi qu'une vue magnifique sur le panorama montagneux de Flims.

J'étais à peine arrivée que je devais déjà me préparer pour la soirée de gala. Je fixai l'ensemble noir que j'avais apporté en me demandant ce que les autres invités allaient porter – j'avais déjà aperçu plusieurs personnalités de la scène suisse. Un dernier regard dans le miroir, et je me mis en chemin vers le pavillon où des dames et des messieurs fort élégants déambulaient, déjà pleins d'espoir, sur le tapis rouge. Je pris un verre de champagne et me baladai dans l'entrée du pavillon. On pouvait déjà y retrouver énormément d'invités se divertissant et se pliant avec excitation à l'adage «voir et être vu». Je me mêlais aux gens et fis rapidement quelques jolies connaissances. Après un court discours du directeur de l'hôtel Peter Schoch et du PDG de 7 Capital Partners James Zenni, nous fûmes invités à nous rendre dans la salle de bal avoisinante. La fête pouvait commencer. Nous fûmes gâtés par toutes sortes de délices, les spiritueux en tous genres coulant à flots. Les Stars in Concert assurèrent la partie musicale de la soirée balançant entre pop et rock. Pas d'Adèle en chair et en os, comme beaucoup de gens le pronostiquaient, mais d'excellents sosies des Blues Brothers et d'Elvis.

Après une longue ou plutôt non, après une courte nuit, je me rendis dans le restaurant principal «The Grand» (l'un des quatre restaurants de l'hôtel) pour un brunch où je croisais d'autres invités, eux aussi mal réveillés. Et tout le monde de s'extasier sur la fête et sur la soirée autour du généreux buffet.

TROIS RAISONS DE SORTIR DE L'HÔTEL:

CAUMASEE

En romanche, on l'appelle le Lag do Cauma. Ce qui signifie le «lac du midi calme». Ce charmant lac de montagne, à la couleur turquoise resplendissante, de presque 1 000 mètres avec ses petites îles vertes, rappelle non seulement la mer des Caraïbes mais invite également à la sieste.

www.flims.com

LES GORGES DU RHIN

Surnommées le «Grand Canyon de la Suisse», elles sont vraiment impressionnantes. Les plateformes panoramiques offrent une vue fabuleuse en profondeur et par-dessus le sommet.

www.flims.com

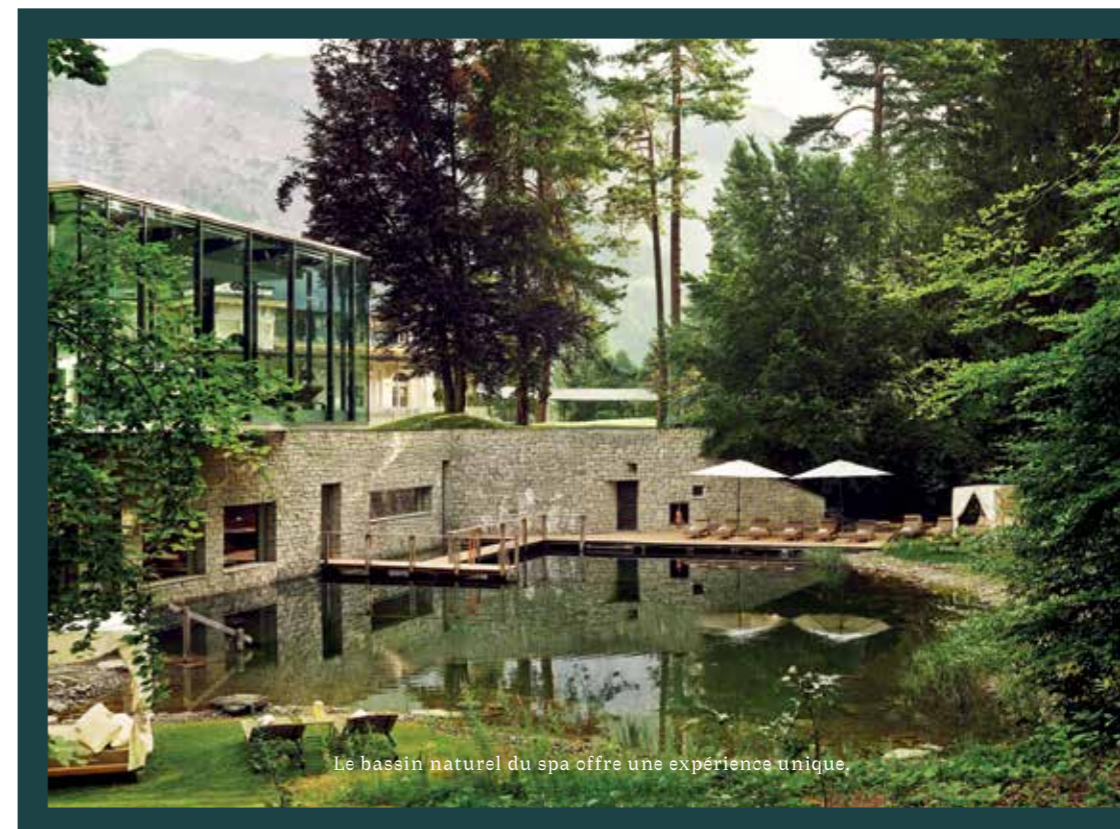
LE MUSÉE D'ART DES GRISONS À COIRE

D'un côté, la «Villa Planta» qui date du XIXe siècle. De l'autre, un bâtiment d'extension très moderne qui, avec sa simplicité et ses lignes claires, constitue un régal absolu pour les yeux. Le musée représente principalement des artistes du canton des Grisons et possède une collection significative d'œuvres de la famille Giacometti.

www.buendner-kunstmuseum.ch

Le pavillon d'art contemporain
dans toute sa splendeur.

PHOTOS DR



Le bassin naturel du spa offre une expérience unique.

Des souvenirs de course d'école et de camp de vacances itinérant se mirent à refaire surface tandis que je commençai une randonnée guidée en compagnie d'une trentaine d'invités. Les montagnes de Flims eurent le chic de se dévoiler à nous sous leur meilleur jour et après presque deux heures de marche, nous eûmes la surprise de prendre l'apéro sur une nappe blanche, au beau milieu de ce paysage de montagnes idylliques. J'aurais véritablement pu m'habituer à cela... D'un pas léger, nous allâmes vers le «Grand Canyon suisse», fîmes le tour du Caumasee et retournâmes à l'hôtel. Peu après, j'eus l'occasion de détendre mes muscles fatigués dans le sauna et de me laisser bichonner au spa lors d'un massage absolument divin.

Après ce court temps restauratif, place au programme de la deuxième soirée. Nous fûmes d'abord conviés à voir le chef à l'ouvrage dans la cuisine de l'hôtel, et nous pûmes apprécier quelques bouchées de ses plats ainsi que des vins de prix. Nous fûmes ensuite emmenés au musée de l'hôtel, le Musée Belle Époque, en passant par les souterrains propres à l'hôtel. Le musée est constitué de plusieurs pièces ainsi que de caves à vin, et abrite toutes les curiosités que peut recueillir un hôtel en une centaine d'années - un vrai rêve pour les amateurs de vintage. Dans ces pièces se trouvaient de grandes tables apprêtées et nous eûmes droit à d'innombrables gourmandises. Une expérience unique.

Je serais bien restée encore un peu plus longtemps au «Waldhaus Flims» mais par chance, la Maserati m'attendait. C'est ainsi que je pris le chemin du retour vers Zurich, des souvenirs plein mes bagages.

www.waldhaus-flims.ch

Un coup d'œil dans les coulisses de la cuisine de l'hôtel.

