

ROWAN PAPIER



Mit 18 Jahren kam der Brite Rowan Papier nach New York. Dort arbeitete er gleich bei den besten Moded Fotografen. Er lernte von Bruce Weber, Steven Meisel und David LaChapelle. Nach seinem Studium war für Rowan klar, dass er sich selbständig machen möchte. Bis heute arbeitet und lebt er in New York und kreierte vielseitige Modegeschichten. Für L'OFFICIEL Schweiz setzte er das Topmodel Stella Maxwell in Szene. Sehen Sie die Geschichte auf S.68.

KARINE & OLIVER



Karine Welter und Oliver Rust haben über 10 Jahre individuell in der Mode- und Beautyfotografie in der Schweiz, Paris und London gearbeitet. Im Herbst 2012 haben sich die beiden zu einer Zusammenarbeit als Fotografen-Duo entschlossen und sogleich mit dem Aufbau ihres Portfolios begonnen. Schnell haben die beiden für hochrangige Magazine fotografiert und Video Clips produziert. Sehen sie ihre eindruckstarke Strecke ab S.80.

SIMONE AIDA BAUR



Eine erfolgreiche Karriere in der Luxushotellerie ermöglichte es Simone Aida Baur, auf drei Kontinenten und in sieben Ländern zu leben und zu arbeiten. Mit vielen Eindrücken, Erfahrungen und sechs Sprachen im Gepäck ist sie 2010 in die Schweiz zurückgekehrt. Ihr Faible für schöne Hotels bewog sie dazu, einen Blog ins Leben zu rufen. Durch diesen hat sie ihre Freude am Schreiben aufs Neue entdeckt. Für L'OFFICIEL Schweiz schreibt sie regelmässig Reisegeschichten; in dieser Ausgabe über einen Besuch im «Trois Rois» in Basel. Lesen Sie mehr dazu auf S. 162.

DAN ROZNOV



Dan berät als freischaffender Creative Director Startups und Lifestylemarken. Seine grosse Liebe ist der Champagner. Seit drei Jahren schreibt Dan in seinem Blog über das Sprudelgetränk, gibt exklusive Masterclasses in Zürich und London, berät Toplokale bei Champagnermenüs und launcht gerade sein eigenes kleines Champagner-Festival in Zürich. Lesen Sie mehr zum Thema Champagner auf S. 134.