

07

# TRAVEL

TRAVEL

# PARK HYATT MILANO

ET AU MILIEU BAT UNE OASIS



Le «Cupola Lobby Lounge»  
diffuse le calme et l'élégance intemporelle

Milan est depuis très longtemps la destination idéale pour les mordus de shopping, de culture et de design. Ne manque plus que l'hôtel parfait. Suivez la guide jusqu'au Park Hyatt Milano!

Par SIMONE AIDA BAUR

Tout le monde la connaît, la cathédrale de Milan, un chef-d'œuvre de l'architecture gothique. Au bout de six siècles, elle finit par être achevée – en 1965. C'est la cinquième plus grande cathédrale au monde et la plus importante d'Italie. Devant sa façade s'ouvre la Piazza del Duomo, la place la plus connue et la plus importante de Milan. Avec ses 17 000 m<sup>2</sup>, elle est entourée de certains des bâtiments les plus importants de Milan. Y compris la Galleria Vittorio Emanuele II, une des plus anciennes arcades commerçantes du monde.

En traversant ce lieu animé, je ne m'imagine pas que, d'ici peu, j'entrerai dans une oasis de calme. Chargée de sacs de shopping, je me promène sur la Piazza del Duomo et profite de l'agitation urbaine, ainsi que de l'ambiance typiquement italienne. En entrant sous les arcades, les bruits s'estompent lentement et je plonge dans un univers de luxe. Des boutiques et d'élégantes Milanaises m'entourent. A l'endroit même où, selon la tradition ancestrale et dans l'espoir d'une meilleure chance, les touristes



Suite Duomo: profitez d'un moment de détente sur votre terrasse privée avec jacuzzi

pivotent trois fois sur eux-mêmes sur le sol recouvert de mosaïque, moi, je tourne à gauche. Je quitte la Galerie, et déjà je suis à l'entrée du Park Hyatt Milan.

Un portier vêtu de noir m'accueille avec un rire chaleureux, et me fait entrer dans le silence, à l'intérieur de cet impressionnant Palazzo. Difficile de croire que quelques minutes à peine me séparent de l'agitation. Je perçois immédiatement le calme, l'harmonie et l'authenticité du bâtiment. Un hôtel de luxe qui est étroitement lié à son environnement et à sa ville, qui en reflète l'élégance et le style. L'architecte et décorateur de l'hôtel, Ed Tuttle, a obtenu exactement ce qu'il voulait: «L'hôtel, a un caractère unique. Le Park Hyatt Milan reste fidèle au style historique de l'édifice original tout en étant moderne et contemporain.» Et d'ajouter: «Chaque ville a sa propre identité culturelle qu'il est important de capter. Les clients du Park Hyatt Milan doivent savoir qu'ils sont à Milan et pas ailleurs».

Le Palazzo date de 1875. De vieux documents attestent qu'à cette époque déjà, c'était un hôtel. Avec ses ascenseurs à vapeur, de l'eau chaude et froide dans ses chambres, du chauffage à tous ses étages et ses 900 lampes à gaz, il était déjà, à l'époque, un

hôtel de luxe. Pendant quelques années, le bâtiment abrita aussi des activités commerciales, jusqu'à sa réouverture en 2003, métamorphosé en hôtel de classe mondiale avec ses 106 chambres et suites, fidèle à ses origines.

Au cœur du Park Hyatt Milan: la Cupola Lobby Lounge, un dôme lumineux en verre, haut de neuf mètres, où le lunch est servi. La partie publique de l'hôtel est équipée de pierre de travertin et décorée dans des couleurs estompées. Celles-ci forment une toile de fond idéale pour les œuvres d'artistes renommés comme Anish Kapoor ou Pin Morales. La marque Park Hyatt est profondément liée au monde de l'art partout dans le monde, grâce à la famille fondatrice Pritzker. Elle présente à ses clients des expositions d'art permanentes ou temporaires.

En entrant dans la «Duomo Suite» de 115 m<sup>2</sup>, je ressens de nouveau cette sensation de calme apaisant. Les lignes épurées, le marbre italien, les couleurs neutres et douces combinées au parquet sombre, les tapis moelleux de Tai Ping ainsi que les tissus luxueux de Jim Thompson forment un ensemble très har-

monieux. Un véritable appartement de luxe avec salon séparé, une salle à manger pour six personnes, des toilettes pour les invités, une cuisine et bien sûr une chambre à coucher avec salle de bains. Ici, je pourrais survivre un peu plus longtemps... La salle de bains, spacieuse et baignée de lumière, provoque une expérience sensorielle. Les murs et les sols en travertin expriment une élégance intemporelle et la baignoire profonde ainsi que la douche généreuse à effet pluie invitent à la détente. Le meilleur? Le jacuzzi décoré d'une mosaïque dorée sur la grande terrasse avec une vue magnifique sur les toits et la cathédrale de Milan.

Dans le restaurant Vun – une étoile au Michelin – les délices culinaires d'Andrea Aprea de Naples m'attendent. Le jeune chef, fort de son expérience internationale, sait comment réinterpréter la cuisine traditionnelle italienne de façon créative. Le bar offre une variété de délicieux cocktails, il est populaire non seulement auprès des clients de l'hôtel, mais il passe pour un bar branché de la scène milanaise. Durant les mois chauds, le Dehors, situé dans une rue calme, invite à la flânerie.

Dans The Spa by Sisley, le visiteur peut reposer non seulement ses membres las, mais aussi son âme. Il y trouvera un bain à remous avec 250 000 pièces de mosaïques en or 24 carats, un bain de vapeur séparé pour femmes et hommes, des douches sensorielles, une zone exclusive de relaxation et un large éventail de soins holistiques.

[www.milan.park.hyatt.com](http://www.milan.park.hyatt.com)



L'entrée du Park Hyatt Milan possède du style et de l'élégance

Simone Aïda Baur est bloggeuse et architecte d'intérieur:

[www.globalinspirationsdesign.com](http://www.globalinspirationsdesign.com)

PHOTOS DR: PARK HYATT MILAN

### 3 BONNES RAISONS DE QUITTER LA SUITE:

#### «SHOP TILL YOU DROP»

Le shopping à Milan est sans limite et vous trouverez facilement de tout, du streetwear jusqu'au grand luxe. Dans le Quadrilatero della Moda (le carré de la mode) à côté de la cathédrale, se trouvent la Via Monte Napoleone, la Via Manzoni et le Corso Venezia, où les boutiques de designers de renom sont alignées les unes à côté des autres. Dans le quartier de Brera, on trouve aussi de l'art et du design de haute qualité. Le Corso Buenos Aires propose plus de 350 magasins et boutiques le long d'un tronçon d'environ un kilomètre, une alternative un peu moins chère. Sans oublier les nombreux marchés de toutes sortes.

#### LES CANAUX DE MILAN

Milan était autrefois, tout comme Venise, une ville comportant un dense réseau de voies d'eau appelées Navigli. Au Moyen Âge, ces canaux allaient jusqu'à la mer Adriatique et c'est grâce à eux que le Moyen Âge de la cathédrale de Milan a pu être acheminé par bateau jusqu'au chantier. La plupart des canaux ont été comblés, cependant quelques-uns, tels le Canale Grande existent toujours. Dans le quartier de Navigli, où jadis vivaient les ouvriers et artisans, on trouve des petits ateliers d'artistes, boutiques, bars et restaurants. C'est ici que tout Milan sort!

#### LA SEMAINE DU DESIGN

Chaque année en avril, Milan devient La Mecque du design. Architectes, décorateurs d'intérieur, créateurs de meubles, étudiants en design et amateurs affluents du monde entier par centaines de milliers (!). Le Salone del Mobile créé en 1961, est devenu le plus grand salon de design au monde. Il vaut, avec ses 207 000 m<sup>2</sup> de surface d'exposition, la visite. Sans oublier le FuoriSalone qui fait office de «off». Plus de 1 200 expositions, installations et événements garantissent une expérience unique.